



GUÍA OFICIAL DE VISITA 2026

el Sitio arqueológico de Pompeya

Pompeya · Desde 48€

<https://pompeisites.visit-tickets.com/es/> · Entradas con acceso prioritario y tarifas oficiales

Historia y experiencia

ORIGEN E HISTORIA

Orígenes oscuros y destino volcánico

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 84 884 opiniones

TIQETS **4.6** ★★★★★ 3 451 opiniones

Pompeya no fue siempre una ciudad romana; sus orígenes se remontan a los pueblos **oscos y etruscos** que habitaron la fértil Campania. Fundada en el siglo VI a.C., la ciudad prosperó gracias a su ubicación estratégica entre el mar Tirreno y el Vesubio, convirtiéndose en un centro comercial vital antes de ser conquistada por los samnitas y, posteriormente, por Roma.

La transformación radical de Pompeya ocurrió tras la Guerra Social, cuando Lucio Cornelio Sila estableció allí una **colonia de veteranos** alrededor del año 80 a.C. Esta decisión aceleró drásticamente la latinización y la romanización de la urbe, dotándola de infraestructuras públicas monumentales como el foro, los teatros y las termas, integrándola plenamente en la esfera cultural e imperial romana.

Sin embargo, la prosperidad tuvo un final trágico. Un devastador terremoto en el año **62 d.C.** dañó gravemente edificios clave y la red de agua, dejando la ciudad en proceso de reconstrucción cuando llegó la catástrofe definitiva. El 24 de agosto del año 79, el Vesubio entró en erupción, sepultando Pompeya bajo metros de ceniza y lapilli, preservando paradójicamente cada detalle de su vida cotidiana.

Durante más de **15 siglos**, Pompeya permaneció olvidada bajo la tierra, protegida del saqueo medieval pero también ignorada por la historia. Su redescubrimiento sistemático comenzó en el siglo XVIII, revelando al mundo una cápsula del tiempo intacta. Hoy, cada piedra cuenta la historia de quienes vivieron, amaron y murieron aquí, ofreciendo una ventana única e irrepetible a la civilización antigua.

LA EXPERIENCIA

Al cruzar la entrada principal, el silencio es abrumador. No es el vacío de la ausencia, sino la pausa de una conversación interrumpida hace dos mil años. La luz del sol mediterráneo baña los pavimentos irregulares, iluminando marcas de carros y huellas desgastadas que invitan a caminar con reverencia. Aquí, la arquitectura no es solo estructura; es testigo mudo de rituales, negocios y encuentros íntimos.

El aire parece cargado de memoria. Al observar los frescos aún vibrantes o las máscaras de yeso de las víctimas, el visitante siente una conexión visceral con el pasado. No estás viendo ruinas distantes, sino entrando en una **ciudad congelada** donde cada rincón guarda un secreto humano. Es una experiencia inmersiva que trasciende el turismo, transformándose en un viaje emocional hacia la fragilidad de la existencia humana frente a la fuerza de la naturaleza.



PREPARAR SU VISITA

Información práctica

DIRECCIÓN

Aldea de Pompei Scavi · Tren: Circumvesuviana (Estación Pompei Scavi, salida directamente al sitio)

HORARIO DE APERTURA

Temporada alta (mediados de marzo/mediados de octubre): 9h-19h. Temporada baja: 9h-17h. Últimas entradas 1h30 antes del cierre.

TARIFAS

Desde 48 €. Se recomienda la reserva online para evitar colas.

DURACIÓN DE LA VISITA

Prevenga un mínimo de 3 a 4 horas para descubrir los puntos clave. Una media jornada es ideal para explorar sin prisas esta ciudad entera.

FOTOS

Se permite fotografía personal sin flash ni trípode. Las frescos interiores suelen ser más oscuros; utilice un buen zoom en lugar del flash prohibido.

PÚBLICO

Apto para familias a partir de 8 años (caminata importante). Ideal para amantes de la historia. Prevenga zapatos cerrados para todas las edades.

CÓMO LLEGAR

Acceso y transporte

**Metro**

: Pompei - P.zza Porta Marina inferiore — 8 min à pied

Aeropuerto de Nápoles - Capodichino (60 min) · Pompei Scavi Villa Dei Misteri (8 min)

**Autobús**

: (autobús) — 7 min à pied

Aeropuerto de Nápoles - Capodichino (98 min) · Excavaciones de Pompeya Villa de los Misterios (11 min)

**Coche**

Aeropuerto de Nápoles - Capodichino (78 min) · Excavaciones de Pompeya Villa de los Misterios (5 min)

**Bicicleta**

Aeropuerto de Nápoles - Capodichino (105 min) · Excavaciones de Pompeya Villa de los Misterios (5 min)

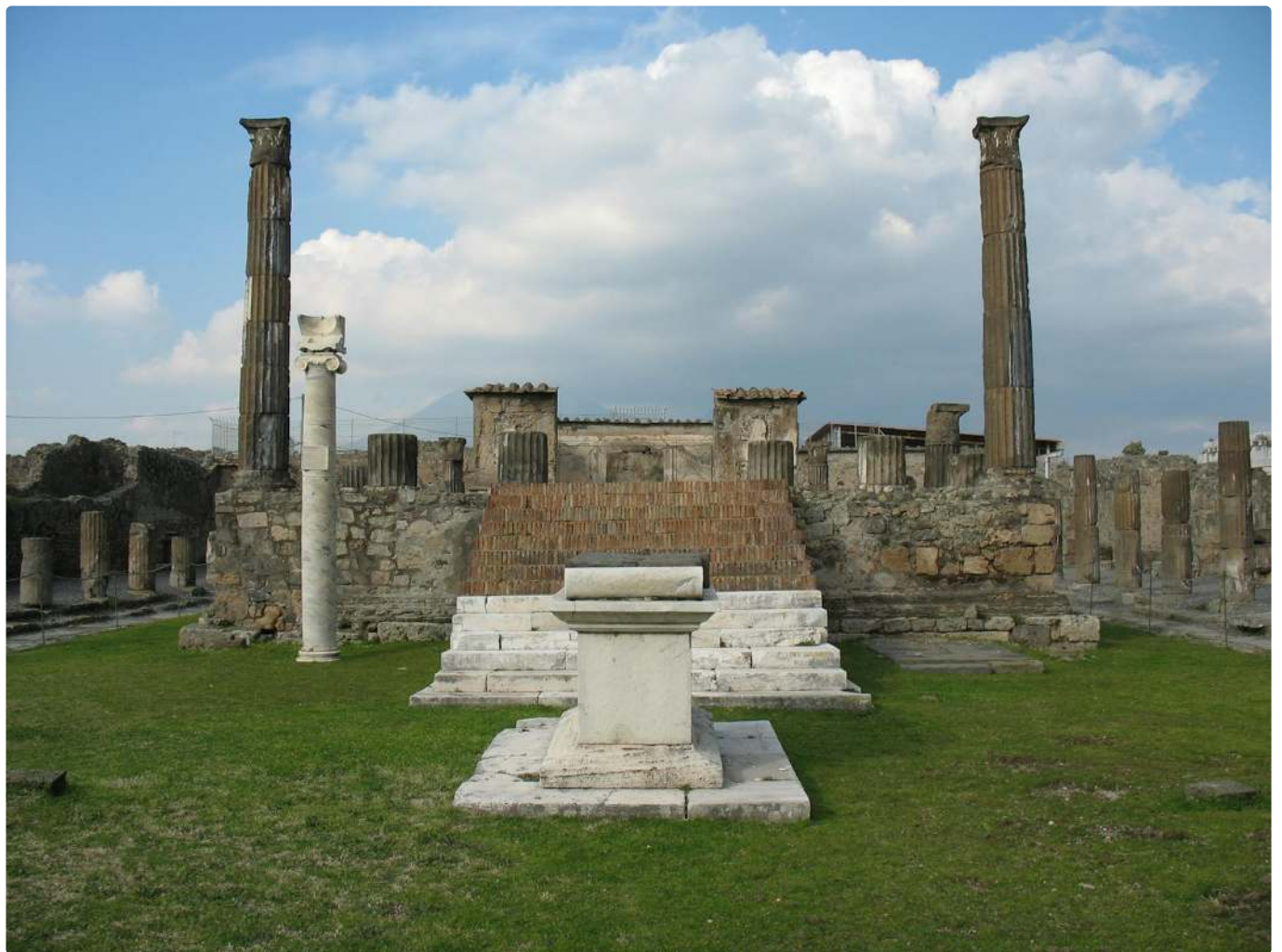
LOCALISATION

Où se trouve el Sitio arqueológico de Pompeya ?



📍 Via dell'Abbondanza 6 — 80045 Pompeya

🌐 40°45.073' N, 14°29.321' E



ORGANIZACIÓN

Navegando la ciudad enterrada

Zona Central (Foro y Termas)

El corazón político y social de la ciudad. Aquí encontrarás el Foro, rodeado de templos dedicados a Júpiter, Venus y Apolo, así como la Basílica judicial. Las Termas Stabianas muestran la importancia de la higiene pública, con mosaicos coloridos y sistemas de calefacción subterráneos complejos.

Barrio Residencial (Villas y Domus)

Las calles estrechas conducen a casas privadas como la Casa de los Amorosos Castos o la Villa de los Misterios. Estas estructuras revelan la vida doméstica, con atrios centrales, peristilos jardineriles y frescos detallados que ilustran mitos y rituales cotidianos, ofreciendo una intimidad sorprendente con los antiguos habitantes.

Periferia y Murallas

Las murallas defensivas y las puertas de acceso (como Porta Ercolano) demuestran la fortificación militar de la ciudad. En esta zona exterior, se encuentran los anfiteatros y las necrópolis, donde los entierros indican el estatus social. También están las fuentes públicas, esenciales para el suministro de agua diario.

ACCESIBILIDAD



Acceso para personas con movilidad reducida

Acceso limitado debido al suelo antiguo irregular; se recomienda precaución para sillas de ruedas es



Familias

Apto para familias con niños a partir de 8 años, requiere caminata importante.



Audioguía

Francés, Inglés, Español



Los imprescindibles

SELECCIÓN

Tesoros ocultos bajo la ceniza

01

Exterior/Norte

Villa de los Misterios

Famosa por sus frescos extraordinariamente conservados que representan iniciaciones rituales. Los colores vibrantes y la narrativa pictorial son únicos en la arqueología pompeyana. Observa la secuencia de figuras femeninas y divinas que sugieren un culto misterioso.

💡 Los frescos fueron descubiertos accidentalmente durante excavaciones ilegales en 1830, lo que casi llevó a su destrucción antes de ser salvados por el estado napolitano.

02

GIUSEPPE FIORELLI Diversos puntos

Moldes de Víctimas

Estas esculturas de yeso capturan los últimos momentos de vida de hombres, mujeres y animales. Son emotivas porque muestran posturas naturales de agonía y protección, humanizando la tragedia histórica. Cada molde es un recuerdo tangible de una persona real.

💡 Fiorelli desarrolló esta técnica en 1863, llenando los vacíos dejados por la descomposición orgánica en la ceniza endurecida, revolucionando la arqueología moderna.

03

Centro

Foro de Pompeya

El centro cívico y religioso, flanqueado por templos y edificios administrativos. Aquí se realizaban elecciones, juicios y sacrificios religiosos. La escala monumental refleja el poder romano impuesto sobre la comunidad local original.

💡 El templo de Júpiter muestra reparaciones visibles tras el terremoto del 62 d.C., evidenciando que la ciudad estaba aún siendo reconstruida cuando llegó la erupción.

04

Región VI

Casa de los Amorosos Castos

Una domus bien conservada con frescos eróticos y decorativos. Muestra la dualidad de la vida privada pompeyana: lujo artístico junto a expresiones abiertas de sexualidad. El nombre proviene de un fresco malinterpretado originalmente.

💡 El propietario, Publio Fannio Sinisto, era un hombre rico y poderoso, cuya tumba fue encontrada cerca de la puerta Herculano, confirmando su huida tardía.

05

Sur

Termas Stabianas

Las termas más antiguas de la ciudad, con complejos sistemas de hipocausto. Los mosaicos geométricos y las salas de baño calientes y frías ilustran la sofisticación tecnológica romana. Fueron parcialmente dañadas por el terremoto del 62.

💡 Se cree que aquí se reunían los ciudadanos para discutir política mientras disfrutaban del calor, combinando ocio y vida cívica.

06

Oeste

Amphitheatre Ancient

El segundo anfiteatro más antiguo después del Coliseo de Roma. Podía albergar hasta 20.000 espectadores para luchas de gladiadores y juegos públicos. Su estructura de piedra volcánica demuestra ingeniería avanzada para la época.

💡 En 59 d.C., una pelea entre espectadores de Pompeya y Nuceria provocó disturbios violentos, llevando al emperador Nerón a prohibir los juegos aquí por diez años.

07

Región I

Panadería de Modestus

Un negocio funcional con hornos de ladrillo y molinos de piedra. Se encontraron restos de carbón y trigo carbonizado, indicando que operaba hasta el último momento. Ofrece una visión concreta de la economía alimentaria local.

💡 Los moldes de yeso de dos esqueletos encontrados aquí sugieren que los dueños intentaron proteger sus bienes antes de morir.

08

Calles principales

Taberna del Vino

Pequeñas tiendas con bancos fijos y ánforas rotas. Servían vino y comida rápida a trabajadores y viajeros. La decoración mural simple contrasta con las villas ricas, mostrando la vida de la clase trabajadora.

💡 Algunas tabernas tenían letreros pintados en la pared anunciando precios y tipos de vino, funcionando como publicidad primitiva.

CONSEJOS

Claves para una visita inolvidable

TIMING

Llega a las 9:00 AM para evitar el calor intenso del mediodía y las multitudes. La mañana es fresca y las sombras favorecen la fotografía de frescos.

BILLET

Reserva online con antelación para garantizar entrada y evitar colas. Considera paquetes combinados con Herculano o el Museo de Nápoles si tu presupuesto lo permite.

PARCOURS

Empieza por el Foro para orientarte geográficamente. Luego dirige hacia la Villa de los Misterios temprano, ya que suele cerrar antes o saturarse.

PHOTO

Usa zoom en lugar de flash para fotos interiores; la luz natural es insuficiente y el flash daña los pigmentos antiguos. Captura detalles de mosaicos desde arriba.

PAUSE

Lleva tu propio picnic y agua. Hay pocas opciones comerciales dentro del sitio. Los Jardines Farnesio ofrecen sombra parcial ideal para descansar.

ENFANTS

Apto para mayores de 8 años debido a la caminata extensa. Usa zapatos cerrados obligatoriamente para proteger pies de pavimentos irregulares y escombros.

AUDIOGUIDE

Altamente recomendado para entender el contexto histórico sin guía humano. Disponible en español, ayuda a situar cada edificio en la trama urbana original.

CONFORT

Aplica crema solar de alta protección y lleva gorra; no hay sombra natural en la mayoría del recorrido. Hidratación constante es clave por el clima seco.



PREGUNTAS FRECUENTES

Preguntas frecuentes

¿Cuánto cuesta una entrada para el sitio arqueológico de Pompeya?

El precio comienza en 48 € por la entrada estándar. Se recomienda encarecidamente reservar online con antelación para garantizar su plaza y evitar las largas colas en las taquillas, especialmente en temporada alta.

¿Está cerrado el sitio algunos días específicos?

Sí, el sitio está cerrado obligatoriamente el 1 de enero, el 1 de mayo y el 25 de diciembre. Verifique siempre las fechas antes de planificar su viaje para evitar cualquier decepción durante sus vacaciones. También puede

¿Cuál es la diferencia entre una entrada a Pompeya y Herculano?

Son dos sitios distintos que requieren entradas separadas. Pompeya es más extensa y fue sepultada por cenizas, mientras que Herculano es más pequeña pero mejor conservada por la lava. Puede combinar las visitas en un mis

¿Cuánto tiempo se debe prever para visitar Pompeya?

Se deben calcular al menos 3 a 4 horas para una visita completa. Idealmente, prevenga una media jornada ya que es una ciudad entera por explorar, con numerosos edificios, termas y casas por descubrir metódicamente.

¿Es necesario contratar un guía o visitar solo?

La visita guiada dura generalmente 2 a 3 horas frente a varias horas si se va solo. El contexto histórico es crucial para comprender las ruinas. Un guía aporta anécdotas precisas que dan vida a los vestigios, haciendo la

¿LO SABÍAS?

Anécdotas y curiosidades

El olvido de 15 siglos**Fundación osca y etrusca****Colonia de veteranos silanos****Terremoto precursor de 62**

ALREDEDORES DEL MUSEO

Justo fuera de las ruinas, el moderno pueblo de Pompeya ofrece contrastes interesantes. Cerca de la entrada principal se encuentra la **Iglesia Santa Maria della Pietà**, un testimonio barroco de la vida posterior a la catástrofe. Para comer, el restaurante **Da Vincenzo** sirve auténtica cocina campana, ideal para recuperar energías. Si buscas cultura adicional, el **Museo Arqueológico Nacional de Nápoles** es imprescindible para ver los artefactos originales rescatados. Finalmente, la cercana playa de Marina Grande permite refrescarse con vistas directas al Vesubio, cerrando el día con una perspectiva geográfica única sobre el sitio arqueológico.



Visitar Pompeya es mucho más que recorrer ruinas; es un encuentro directo con la humanidad compartida. Al salir, llevas contigo la imagen de una sociedad que floreció y desapareció en un instante, recordándonos que nuestra propia historia es frágil. Este lugar no solo educa, sino que transforma la percepción del tiempo, dejando una huella imborrable en el alma de quien tiene el privilegio de pisar estas calles milenarias.